

예술의전당과 한국전력이 함께하는
<2021 뉴미디어 아트 공모제 - 내일의 예술展>
모집 공고

1. 사업내용

: 2020년 코로나-19를 겪은 우리는 소통 방식의 커다란 변혁을 겪고 있습니다. 비대면 문화, 온라인 소통, 디지털적 공감대 형성이라는 변화 속에서, 예술의전당과 한국전력은 예술과 과학의 융합에 도전하는 혁신적인 예술가를 대중에게 소개하고자 합니다. 융합예술의 경계를 확장하고 예술창작의 새로운 모델을 제시하기 위한 본 공모에 많은 예술가들의 관심과 참여바랍니다.

- 본 공모 및 전시는 새롭게 맞이한 비대면 시대 속에서 다양한 실험으로 시각예술의 가능성을 보여주는 작품을 선보이고자 합니다.
- 예술의전당과 한국전력은 과학기술·미디어 등과 융합한 시각예술이 앞으로 나아갈 방향을 보여주는 예술작품의 창작을 지원하고 대중에게 소개합니다.

2. 공모내용

1) 공모명 : <2021 뉴미디어 아트 공모제 - 내일의 예술展>

2) 공모소개 및 안내

- 본 공모는 예술성과 심미성을 추구하는 시각예술이 열게 될 다채로운 방향성을 보여주는 예술작품을 지향합니다. 예술이 기술과 만나 새롭게 획득한 입체적인 표현력과 메시지 전달의 방법을 보여주는 작품을 선발하고자 합니다.
- 본 공모는 비대면 사회, 디지털적 소통 등 시대상을 보여주는 문화코드 전반을 주제로 합니다.
- 본 공모는 2021년 1월 뉴미디어 아트 '공모당선작' 12점을 선발합니다. '공모당선작'은 창작지원금을 기반으로 2021년 3월까지 선정 작품을 실현·구현합니다. '공모당선작'은 2021년 3월 말부터 예술의전당 한가람디자인미술관에서 작품을 선보입니다. 구현된 공모당선작 중에서 '최종 수상작' 3점을 최종 선발하여 시상합니다.

3) 공모분야

※ 아래 장르 및 기술은 예시에 해당합니다.

- 하이브리드 아트 (Hybrid Art), 로보틱스 예술(Robotic Art), 데이터를 활용한 미디어아트
- 뮤직테크놀로지 (Music Technology) 기반 예술
- 미디어 퍼포먼스 (Media Performance)
- 키네틱 아트(Kinetic Art), 인터랙티브(Interactive Art)
- VR(Virtual Reality), AR(Augmented Reality), MR(Mixed Reality) 등을 융합한 예술
- 빅데이터, HCI 등 과학기술이 적용된 시각 및 청각 콘텐츠
- 인공지능(AI-generated Art) 기술 활용이 가능한 디지털 아트
- 프로젝션 맵핑(Projection Mapping) 기반 설치미술 등

※ 예시된 장르 및 기술 외에도 Art & Technology 분야는 모두 제한 없이 지원할 수 있습니다.

※ 제출 작품은 실현·구현하여 2021년 <내일의 예술展>에 참여 가능해야 합니다.

4) 공모대상

- 예술과 기술의 융합 작품제작이 가능한 예술가(개인 또는 팀 단위 지원 가능)
- 만 20세 이상 성인을 대상으로 하며, 그 외 연령 제한사항 없음
- 뉴미디어 아트의 미래를 보여주는 시각예술 작품
- 예술성과 심미성을 지향하는 기술 융합 작품

5) 선정규모 및 특전

공모당선작: 총 12팀

- 공모당선작 지원 ① : 작품별 창작지원금 400만원
(창작기술개발, 장비임차료, 운송비, 설치비 등 포함)
- 공모당선작 지원 ② : 작품 구현을 위한 자문 및 코디네이팅
- 공모당선작 특전 ① : 2021 <내일의 예술展> 전시 출품
- 공모당선작 특전 ② : 위 전시 카탈로그 제공
- 공모당선작 특전 ③ : 공모 선발결과 및 전시에 따른 홍보
- 공모당선작 특전 ④ : 한전아트센터 내 전시 장소 1회 제공
* 일정: 2022년도 이내 (21'년 대관 신청기간 중 상호 협의)

최종수상작: 총 3팀 (전시된 공모당선작 중 최종 심사하여 선정)

- 최종수상작 특전 ① : 상금(작품별 500만원 시상) 및 상패 수여
- 최종수상작 특전 ② : 수상 3인(팀) 개별 인터뷰 진행 및 예술의전당 공식채널 홍보
- 최종수상작 특전 ③ : 수상 3인(팀)에 대한 상세 게시 및 홍보 (홈페이지, 보도자료, SNS 등)
- 최종수상작 특전 ④ : 예술의전당 내 전시 장소 1회 제공
* 장소: 예술의전당 한가람디자인미술관 제 3전시실
* 일정: 2022년도 이내
* 형태: 각 개인전 또는 그룹전

6) 공모일정

- 사전공고: 2020.11.24(화)
- 공모접수: 2020.12.01(화) - 2021.01.11(월) 17:00
- 1차 심의발표: 2021.01.22(금) 예정
- 2차 심의진행(인터뷰): 2021.01.26(화) 또는 01.27(수) 예정
- 공모당선작 발표: 2021.01.29(금) (최종합격 12인(팀)) *개별연락
- 전시일정: 2021.03.31(수) - 2021.04.18(일). 17일간
(설치일정: 2021.03.28(일) - 03.30(화) / 철수일정: 2021.04.20(화))

7) 신청방법 및 결과발표

- 신청접수: 예술의전당 홈페이지 공고문 확인 ▶ 이메일 접수 (sac-tomorrow@naver.com)
- 결과발표: 예술의전당 홈페이지 공지사항 발표 ▶ 작가별 개별연락

8) 제출자료 (전체 용량 50MB 넘지 않도록 함)

- 지원신청서 및 작업계획서: 지정양식
※ 예술의전당 홈페이지 공고문 첨부파일 참조, 사진 및 영상파일은 양식 내 첨부방법 참조
- 포트폴리오: 자유양식

9) 추진절차

항목	일정 (예정)	세부 추진 절차
공모 진행	2020.11 - 2021.01	공모접수 ▶ 1차 서류 심의 ▶ 1차 서류 결과발표 ▶ 2차 인터뷰 심의 ▶ 공모당선작 12인(팀) 발표
작품 제작	2021.01 - 2021.03	선정자 간담회 ▶ 창작지원금 교부 ▶ 작품제작(자문 및 코디네이팅) ▶ 중간 평가 ▶ 작품제작(자문 및 코디네이팅) ▶ 구현 작품 시연
전시 및 최종수상작 수상	2021.03 - 2021.04	작품 설치 ▶ 전시개막 ▶ 구현 작품 심사 ▶ 최종수상작 3인(팀) 선발 ▶ 수상식 및 상금 교부 ▶ 전시종료 및 철수 ▶ 사업종료

10) 심의기준

- 심의기준: 예술성 / 기술접목역량 / 작품실현가능성

심의기준	세부평가내용
예술성	- 독창성 - 심미성과 표현력 * - 메시지 전달력 - 작품 의도
기술접목역량	- 예술과 기술 융합의 효과성 * - 기술융합의 참신성 - 활용기술에 대한 이해도
작품실현가능성	- 융합예술 작품 경력 * - 작업 계획의 구체성 - 인원 구성과 역량의 적정성

※ * 표시 된 사항을 중점적으로 심사할 예정입니다.

3. 공모당선자 의무사항

- 제출 작품은 2021년 <내일의 예술展>에서 대중에게 선보일 수 있도록 실현·구현해야 합니다.
- 2021년 <내일의 예술展>에 해당 작품을 출품해야 합니다.
- 중간평가, 최종시연 및 수상식에 참여해야 합니다.
- 간담회 및 작가미팅, 코디네이팅, 자문 활동에 참여해야 합니다.
- 공모당선작 간담회 시 안내되는 매뉴얼 및 지침을 준수해야 합니다.
- 2021년 <내일의 예술展> 출품 시, 소방안전법 등 관련법령에 위배되지 않은 작품을 제작해야 하며, 이를 위해 한가람디자인미술관 공간책임자와 긴밀히 협력해야 합니다.
- 전시 전후에 발생하는 기반 기자재 조달, 작품조형물 제작, 물리적 운송은 작가가 진행하며, 이 과정에서 발생하는 비용은 창작지원금을 기반으로 작가가 부담합니다.

※ 향후 사업추진 과정에 따라 상기내용 외 세부 의무사항이 안내될 수 있습니다.

4. 유의사항

- 지원신청은 메일 접수만 진행하며 제출마감일 이후 접수되지 않습니다. (우편, 방문접수 불가)
- 제출서류 및 자료는 심의자료로만 활용되며, 사업 종료 후 파기됩니다.
- 제출한 제반서류에 대한 허위사실(저작권 침해, 모방작, 이미지 무단도용 등) 확인 시, 선정이 취소될 수 있습니다.
- 기존 발표한 작품의 '발전형'으로 지원할 수 있습니다.(단, 타 공공기관이나 기업 등에서 동시에 진행 중인 2021년 지원금을 받고 있는 경우, 또는 기존 작품과 완전히 동일한 작품의 경우에는 수상 및 수혜가 취소될 수 있습니다.)
- 서류 불충분 및 결격사유 발견 시 심사대상에서 제외될 수 있습니다.
- 수상 후 작품 실현 중 구현불가 판단 등의 문제발생 시 발표 후 2주까지 변경신청서를 제출할 수 있습니다.
- 창작지원금은 최종 발표 및 선정자 간담회 이후 작품 단위로 지급합니다.
- 작품 구현 포기 등 수상자 의무사항 불이행 시 선정이 취소되며, 제작완료가 불가능한 경우 선정 취소 및 지원금을 반환해야 합니다.

5. 문의

- 예술의전당 시각예술부 (02-580-1600, 1610) / 화요일~토요일 09:00~18:00
- 이메일 문의 (sac-tomorrow@naver.com)
- 주최 : 예술의전당, 한국전력공사

* 첨부 : 뉴미디어아트 공모제 지원신청서 및 작업계획서(양식). 끝.